

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

TARNÓW

1. Nazwa

**DOM MIESZKALNY, ob. Centralny Ośrodek
Badania Odmian Roślin Uprawnych**

2. Czas powstania

2 poł. XIX w., pocz. XX w.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od zachodu.

4. Adres

Tarnów nr 13
57-200 Ząbkowice Śląskie
dz. nr 197/4, obręb Tarnów

5. Przynależność administracyjna

województwo dolnośląskie

powiat ząbkowicki

gmina Ząbkowice Śląskie

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego: Uchwała nr
XXI/140/2015 Rady Miejskiej Ząbkowic
Śląskich z dnia 18 grudnia 2015 r.

8. Historia, opis i wartości

Neoklasycystyczny dwór (budynek nr 13) z początku XX w. zbudowany przez dzierżawcę majątku Alfreda Theuer, który od 1905r. mieszkał w Tarnowie. Budynek wzniesiony na pld. wsch. od folwarku, po drugiej stronie szosy, jest nieco oddalony od budynków gospodarczych.

Wysoko podpiwniczony budynek jednokondygnacyjny z wysoką ścianką kolankowa, nakryty dwuspadowym dachem, w poprzek osi przecięty węższym członem dwukondygnacyjnym, wysuniętym ryzalitowo, nakrytym dwuspadowo. Na osi fasady półkolisty taras ujęty pełną balustradą, dostępny po dwóch, przeciwległych biegach schodów.

Ściany murowane, tynkowane: w partii cokołowej – gładko, wyżej - fakturalnie. Detal wypracowany w tynku: gzyms cokołowy, boniowane lizeny w narożach ścian oraz akcentujące osie okienne w środkowej partii ścian szczytowych, wyładowany, profilowany gzyms wydzielający ścianę kolankową i gzyms wieńczący; wokół okien wąskie opaski z gładkiego tynku: nad oknami górnej kondygnacji ryzalitu: odcinek gzymsu wsparty na konsolkach, z konturowym naczółkiem pośrodku zwieńczenia; szczyty konturowane profilowanym gzymsem.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: bardzo dobry - wymienione pokrycie dachu i stolarka okienna – z zachowaniem pierwotnych podziałów; zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji, pierwotny kształt otworów i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: wymagane zachowanie historycznej bryły budynku, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Marta Danielska, 04.05.2021 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków