

GEZ

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**K L U C Z O W A**

1. Nazwa

**MAGAZYN I W ZESPOLE PAŁACOWYM,  
ob. budynek nieużytkowany**

2. Czas powstania

**k. XIX w.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od wschodu.

4. Adres

Kluczowa nr 2  
57-200 Ząbkowice Śląskie  
dz. nr 240/12, obręb Kluczowa

5. Przynależność administracyjna

województwo **dolnośląskie**

powiat **ząbkowicki**

gmina **Ząbkowice Śląskie**

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania  
przestrzennego: Uchwała nr  
XLII/11/2013 Rady Miejskiej Ząbkowic  
Śląskich z dnia 28 lutego 2013 r.

8. Historia, opis i wartości

Trójkondygnacyjny budynek na rzucie prostokąta, nakryty dwuspadowym dachem ujętym w ogniomury z prostopadłościennymi sterczynami w szczytach; w dolnej części połaci dachu trzy trójkątne, ceglane facjatki przeprute ostrołuczynymi oknami; dach kryty ceramiczną dachówką. Ściany murowane, na parterze gładko tynkowane, na piętrach ceglane. Parter zwieńczony wyładowanym gzymsem okapowym. Górne kondygnacje licowane cegłą, detal ceglany: szerokie lizeny rozmieszczone co dwie osie okienne; otwory okienne zamknięte odcinkiem łuku, zróżnicowane w proporcjach; w zwieńczeniu - szeroki wyładowany gzymś kroksztynowy. Dach kryty ceramiczną dachówką.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: budynek opuszczony, zdekapitalizowany: brak stolarki okiennej, ubytki tynku, znaczne ubytki pokrycia dachu; zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji, pierwotny kształt otworów i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: remont budynku z zachowaniem historycznej bryły, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Marta Danielska, 04.05.2021 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków